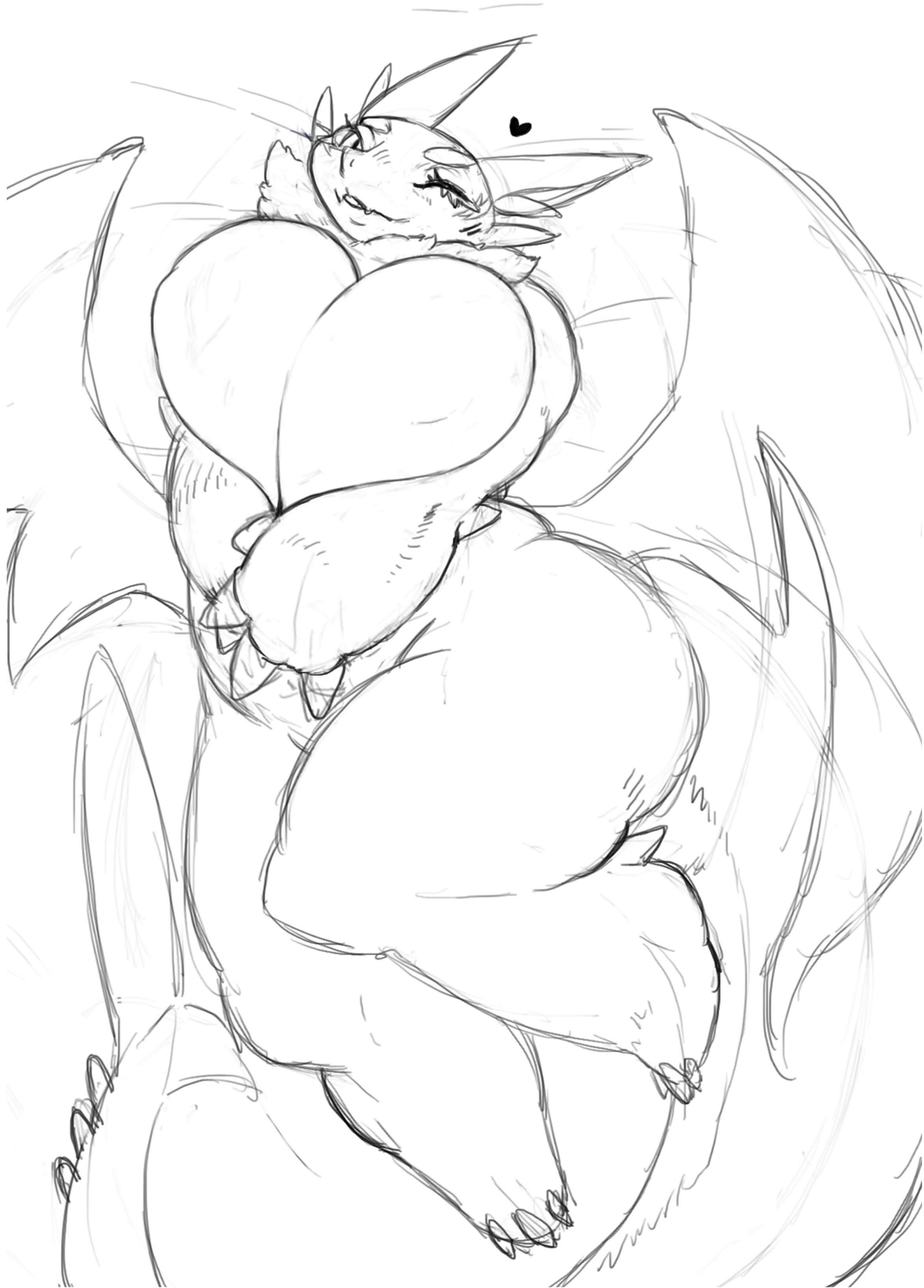


O' BIG MAMA





ビッグママシーツの構図を考えるにあたって、大きな胸とお腹の上に直接寝そべり、包容力たっぷりの腕に抱かれようとしている瞬間のこの図。まずはこの形でいくしかないと思った。尻尾は切れているものの、ほぼ実物大のビッグママの迫力は想像以上だった。



現在構想段階の第二弾ビッグママシーツのデザインスケッチ。
前作よりも更に“仲が良かった感”のある内容にしたいと思っている。
どうせなら股も開いてしまって良いかも？



ビッグママの手をテーマに描いた2枚。
体格のわりに腕が短いのはちょっぴり華奢な感じに見せたかったのと、
胸の大きさを目立たせたかったから。ビッグママの胸は本当にいくら大きくても良い。



初回のビッグママイラスト。 まだコンセプト段階なのもあって、
尾ひれが無かったり、今と比べるとかなり太ったりしているけど、未だに全てのバランスの
基準になっている。



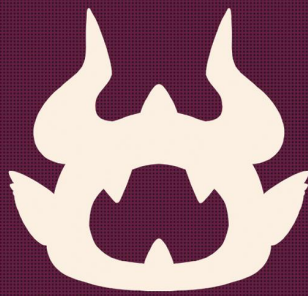
夏に描いた水着企画モノのビッグママ。
違和感があるかなと心配しつつも、ちょっと照れて顔を見せてもらったので
そのまま公開に。こんなママは滅多に見られません。



これから美味しいお菓子でも焼いてくれそうなイメージで描いたビッグママ。
今回の冊子用に描き下ろしたもの。黒鮫竜族は大都市近くに生息している都会派ドラゴン設定なのだが、
あえてオールドアメリカンなエプロンを着用してもらって優しさの極振りを試みた。



ビッグママからあなたの為の、あなただけへのメリークリスマス。
どうか良いお年をお過ごしください。



The **666REPUBLIC**

